

Nederlands	Podcast	leerjaar 4-havo/vwo
<b>Spreken niveau 3F</b> <b>Algemene omschrijving &gt;</b>	<i>Ik kan een gesprek/ voeren over een maatschappelijk onderwerp. Ik kan ideeën uitleggen en onderbouwde standpunten en voorbeelden geven.</i>	Naam/namen kandidaten + coachgroep: ..... .....
<b>IK BEHEERS DIT ONVOLDOENDE</b>	<b>IK KAN DIT!</b>	<b>IK BEN (BIJNA) EXPERT!</b>
<b>Spreektaken podcast: een gesprek voeren of monoloog/verhaal houden</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Titel ontbreekt/is niet passen</li> <li>○ Geen duidelijke inleiding/kern/slot.</li> <li>○ Het is niet duidelijk waar informatie op gebaseerd is, of ik leg dit niet goed uit.</li> <li>○ Ik haper vaak of geef onvoldoende antwoord/stel te weinig vragen.</li> </ul>	<p><b>Podcast</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Er is een passende titel</li> <li>○ Ik vertel mijn verhaal (podcast) met een inleiding (intro), een kern en een slot.</li> <li>○ Ik kan informatie verzamelen en dit gebruiken in een gesprek, monoloog of interview.</li> <li>○ Ik stel en beantwoord vragen vloeiend en spontaan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ De titel is origineel/zeer passend.</li> <li>○ De opbouw is zeer helder.</li> <li>○ Ik verwijs naar mijn bronnen en kan hier moeiteloos tussen schakelen. Ik laat verbanden zien.</li> <li>○ De podcast is van hoog niveau en kan zó gepubliceerd worden.</li> </ul>
<b>Uitvoering podcast: onderwerp, samenhang en inhoud</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ik gebruik nauwelijks signaalwoorden en verbindingswoorden.</li> <li>○ Ik maak de structuur niet duidelijk, er is geen echte introductie.</li> <li>○ Onderwerp is niet duidelijk en heeft niets te maken met het boek en/of het thema 'toekomst'.</li> <li>○ Slot ontbreekt of maakt niet duidelijk wat besproken is.</li> </ul>	<p><b>Samenhang + inhoud</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ik maak mijn verhaal helder door het gebruik van signaalwoorden en verbindingswoorden.</li> <li>○ Ik maak de opbouw en structuur meestal duidelijk (zoals verleden-heden-toekomst-structuur, voor- en nadelenstructuur, hoofd-/deelvraag, etc.) Ik houd me daaraan.</li> <li>○ Onderwerp is benoemd en duidelijk in de inhoud terug te vinden, gelinkt aan het boek en thema 'toekomst'.</li> <li>○ Slot geeft beknopte samenvatting.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ik maak mijn verhaal helder door het gebruik van signaalwoorden en verbindingswoorden.</li> <li>○ Ik maak de opbouw en structuur van mijn verhaal steeds duidelijk en houd me daar ook aan.</li> <li>○ Onderwerp is benoemd en duidelijk in de inhoud terug te vinden. Er is een originele draai aan het onderwerp gegeven.</li> <li>○ Slot geeft beknopte samenvatting (in één zin/enkele zinnen).</li> </ul>
	<b>Afstemming op het doel</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ik wissel niet of nauwelijks af, waar dit wel nodig is of ik pas verschillende doelen niet op het juiste moment toe, ik begrijp ze te weinig.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ik kan verschillende doelen (zoals overtuigen en informeren) afwisselen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ik kan goed afwisselen tussen bv. overtuigen, informeren, amuseren en doe dit met hoorbaar gemak.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ik kies niet de juiste toon bij mijn publiek en/of gesprekspartner</li> <li>○ Ik heb veel moeite met spontaan ingaan op punten in het gesprek.</li> <li>○ Ik zet de middelen die ik tot mijn beschikking heb, eigenlijk niet in of ik laat dat niet goed zien</li> </ul>	<p><b>Afstemming op het publiek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ik kan woordgebruik en toon aanpassen aan mijn publiek (bv. formeel/informeel)</li> <li>○ Ik kan spontaan afwijken van mijn tekst en ingaan op belangrijke punten die door de gesprekspartner worden ingebracht.</li> <li>○ Ik zet ondersteunende middelen in (bv. verband met gelezen boek, artikelen, audio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Toon en woordgebruik past uitstekend.</li> <li>○ Ik kan heel makkelijk spontaan ingaan op wat er wordt gezegd en schakel probleemloos tussen gesprekspartners.</li> <li>○ Ik maak goed gebruik van extra middelen (bv. muziek, eigen interview(s), extra eigen onderzoek)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Woordenschat is klein.</li> <li>○ Ik varieer weinig in woorden.</li> <li>○ Mijn verhaal wordt onduidelijk door onjuist woordgebruik.</li> </ul>	<p><b>Woordgebruik &amp; woordenschat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Woordenschat is voldoende.</li> <li>○ Ik gebruik niet telkens hetzelfde woord.</li> <li>○ Ik maak soms nog een foutje, maar mijn verhaal wordt daardoor niet onduidelijk.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Woordenschat is groot.</li> <li>○ Ik varieer veel en ik maak geen fouten.</li> <li>○ Mijn verhaal is daardoor zeer duidelijk.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mijn zinsbouw is slordig, met kromme zinnen.</li> <li>○ De geluidsopnames zijn slecht verstaanbaar.</li> </ul>	<p><b>Vloeiend verhaal &amp; verstaanbaarheid</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mijn zinsbouw klopt meestal, foutjes verbeter ik vaak.</li> <li>○ De geluidsopnames zijn goed te verstaan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ De zinsbouw is netjes, zonder kromme zinnen.</li> <li>○ De geluidsopnames zijn prima te verstaan.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Een persoon voert de boventoon (bij gesprek).</li> <li>○ Er is eigenlijk geen gesprek, nauwelijks interactie.</li> </ul>	<p><b>Interactie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ De gesprekspartners komen beide/allen aan het woord.</li> <li>○ Er is een echt gesprek, maar het hapert soms.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ De verdeling over de gesprekspartners is bijzonder goed, loopt vloeiend.</li> <li>○ Er is een echt, interessant gesprek tussen de sprekers.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Te kort of te lang (onder 8, of boven 12 min.)</li> </ul>	<p><b>Tijd</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tussen 8-12 minuten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ca. 10-12 minuten</li> </ul>

